

# **ОСМЫСЛЕНИЕ ДУХОВНОГО ПОДВИГА ПРЕПОДОБНОЙ ЕВФРОСИНИИ ПОЛОЦКОЙ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ «ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ», «ИСКУССТВО (ОТЕЧЕСТВЕННАЯ И МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»**

*Смык Светлана Александровна,  
учитель истории, учебного предмета «Искусство»  
государственного учреждения образования  
«Гимназия № 8 имени В. И. Козлова г. Жлобина»*

Преподобная Евфросиния Полоцкая – личность, особо почитаемая в нашей национальной истории и православной культуре. Поэтому обращение к образу святой преподобной Евфросинии Полоцкой, осмысление её духовного подвига, труда на благо родной земли является необходимой составляющей духовно-нравственного воспитания личности учащихся.

В гимназии № 8 г. Жлобина воспитательный потенциал образа Евфросинии Полоцкой активно используется в рамках реализуемого инновационного проекта «Внедрение модели формирования культуры межличностного общения детей дошкольного и школьного возраста на православных традициях и ценностях белорусского народа в условиях государственного двуязычия» на учебных занятиях по учебным предметам «История Беларуси», «Искусство».

Свою работу как учитель начинаю с формирования понимания учащимися образа преподобной Евфросинии Полоцкой как примера верного служения Богу и людям. С этой целью организую работу на основе «Жития Евфросинии Полоцкой» как исторического документа и литературного произведения XII века. Ведь адаптированное для учащихся изложение жития – тот живой материал, через которые входит в детские души Свет Истины и Православия.

Так, при изучении темы «Христианизация белорусских земель» по учебному предмету «История Беларуси» в VI классе учащиеся подробно знакомятся с личностью Евфросинии Полоцкой – монахини, просветительницы, святой. В процессе занятия провожу мысль, что нас с этой удивительной женщиной разделяет почти тысячелетие, но значение её труда мы ощущаем и сегодня. Замечаю, что описание пути преподобной Евфросинии к святости становится для моих учащихся первым шагом к приобщению к Православной культуре.

Изучение вклада преподобной Евфросинии Полоцкой провожу с использованием приёма «Кроссенс. На основе учебного материала, посредством взаимосвязи иллюстраций предлагаю учащимся составить рассказ о белорусской святой, просветительнице Евфросинии Полоцкой и сделать вывод о пользе, принесенной деятельностью Евфросинии Полоцкой простым людям? (приложение 1)

При подведении итогов занятия предлагаю поразмыслить: над чем трудилась преподобная Евфросиния Полоцкая? (мир на славянских землях; пропаганда христианского образа жизни; дела просвещения). Рефлексией заканчиваю занятие: прошу выразить свое мнение, в чем значение духовного подвига преподобной Евфросинии для нашей страны? Что дало чтение «Жития...» лично тебе?

Работу по осмыслению духовного подвига Евфросинии Полоцкой продолжаю на учебных занятиях по учебному предмету «Искусство». Здесь особый акцент делаю на воздействие на эмоциональную сторону личности учащихся. При рассмотрении раздела «Искусство белорусских земель» обращаю внимание на необходимость поддержания моральной чистоты в человеке на примере просветительницы Евфросинии Полоцкой. Для формирования нравственных устоев у учащихся прошу порассуждать, что хотела видеть в других людях Евфросиния Полоцкая?

При изучении темы «Мастерство художников и ремесленников белорусских земель» учащиеся знакомятся с произведением искусства, которую изготовил лучший ювелир Киевской Руси Лазарь Богша. С историей Креста Евфросинии Полоцкой предлагаю познакомиться, просмотрев видеофильм «Крест Евфросинии Полоцкой. Куда исчез Крест Евфросинии?» <https://www.youtube.com/watch?v=okqcFI7KFpE&t=5s>.

Далее провожу мысль, что Крест считается важнейшим символом христианства, который выражает высшие сакральные ценности: восхождение духа, стремление к Богу, вечности, является моделью бытия и человека в нем. Поиски его продолжают до сих пор. На сегодняшний день в Свято-Евфросиньевском Полоцком монастыре находится точная копия реликвии, которая была выполнена в 1997г. брестским ювелиром-эмалировщиком Н.П.Кузьмичем.

При закреплении изученного по данной теме использую приём «Кубик Блума». На гранях бумажного куба написано: \*назови..., \*почему..., \*объясни, \*предложи, \*придумай, \*поделись. При ответах на вопросы учащиеся не только описывают историю Креста Евфросинии Полоцкой, а устанавливают его значимость как национального символа и святыни Беларуси. Далее учитель подводит к главному вопросу: почему Крест Евфросинии Полоцкой является самой важной духовной святыней Республики Беларусь?

Осмысление духовного подвига преподобной Евфросинии Полоцкой средствами учебных предметов «История Беларуси», «Искусство» - это способ воспитания у учащихся таких нравственных качеств, как милосердие, доброта, терпение, послушание, любовь к ближнему, смирение, вера, мужество, великодушие, сострадание, трудолюбие и путь дальнейшему к «оздоровлению» современной молодёжи.

Святая преподобная Евфросиния Полоцкая выполнила свою миссию на земле и оставила нам такой заряд духовности, настоящей веры и мудрости, что хватит еще на долгие годы для воспитания каждого человека.

Приложение 1. Кроссенс «Евфросиния Полоцкая»

